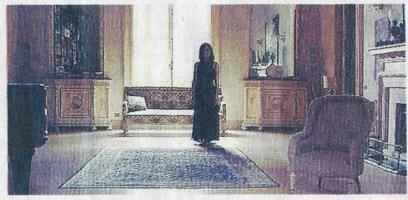
Frammenti di Dostoevskij recitati in luoghi non teatrali

Teatro Caverna

Allo spettacolo di Crocco e Miele, in scena dal 6 dicembre, il pubblico sarà nel cuore della performance

Nell'ambito della programmazione del Teatro Caverna, dal 6 all'8 dicembre, verrà messo in scena lo spettacolo «Demoni - frammenti», che consiste in brevi performance per uno o pochi spettatori, ambientate in luoghi non teatrali. Lo spettacolo - di e con Alessandra Crocco e Alessandro Miele - è una produzione di Progetto Demoni / Ultimi Fuochi Teatro. Verranno organizzate tre repliche a serata, dalle 19.30 alle 22,30. con aperitivo finale al termine di ogni replica.

«Demoni – frammenti» sono brevi rappresentazioni per



«Demoni - frammenti» è una performance di brevi rappresentazioni

un minimo di uno e un massimo di sei persone e ambientate in luoghi non teatrali. Per questo motivo, gli spettatori, a partire dallo Spazio Caverna di via Tagliamento 7, verranno poi accompagnati in uno spazio vicino, dove potranno assistere allo spettacolo, integrandosi nella scena.

Dense, irriducibili, dirette, intime, le performance porta-

no lo spettatore al cuore di un avvenimento. In pochi minuti si dissolvono le linee di confine (attore/personaggio, spettatore/personaggio, realtà/finzione) per permettere allo spettatore di vivere, in un presente sospeso, un incontro capace di lasciare il segno.

Crocco e Miele invitano a sospendete la nostra incredulità, a mettete in stand-by il mondo intero ed entrate nella loro realtà. I frammenti sono echi nostalgici di un romanzo finito da tempo, pezzi di una storia tradita lo stretto necessario, momenti «in cui a un tratto, come nel fuoco di una lente, si concentra tutta l'essenza della vita: tutto il passato, tutto il presente e, magari, tutto l'avvenire».

La sfida diventa così superare la propria menzogna, arrivare al cuore, afferrare e mostrare qualcosa di sfuggente ma vivo. Il fuoco è sui personaggi, schiacciati per metà sotto il peso di un'idea, continuamente divorati da un demone e Fedor Dostoevskij è la guida.

Lo spettacolo si terrà dal 6 all'8 dicembre, tre repliche, dalle 19,30 alle 22,30 (inizio ultima performance: 21,30).

Biglietteria: ingresso con tessera di Teatro Caverna (2 euro): intero 12 euro e ridotto 8 euro. La prenotazione è obbligatorio a: biglietteria@teatrocaverna.it / 3891428833

Per informazioni: info@teatrocaverna.it / www.teatrocaverna.it